

Terquedad

Mariano Rocca
Junio 2005

l.v. = dejar vibrar / let vibrate / laissez vibrer
Armónicos escritos en la nota de efecto

Guitarra

q = 84

l.v. sul pont. nat.

6 l.v. sul pont. sul tasto nat.

12 l.v. l.v.

16 p arm 12 arm 12

21 l.v. 3 l.v. 3

24 l.v. sul pont. 5

q. = 84

28 nat. sul pont. nat. *f* *ff* *f*

32 sul pont. nat. *ff* *f* sul pont.

36 nat. *e=e* *p* *f*

41 *p* *rall.* *q. = 84* *f* *ff*

47 *l.v.* *sul pont.* *nat.* *3* *mf* *f* *ff* *f* *ff*

54 *l.v.* *3* *p* *f* *f* *5* *6*

59 *8^{va}* *ff* *f* *arm 12* *p*

66 *l.v.*
p f p ff

70 *l.v.*
f 5 6 ff 6 p f

73 *sul pont.* *nat.*
p f f 5 6

75
p 5 ff 5

77 *sul pont.* *nat.* *sul pont.* *pp* *nat.*
p pp f p

84 *sul pont.*
mf f p ff

89 *sul pont.* *rall.* *l.v.*
nat. 3 p